



RALF GOTHÓNI

Música de Cámara

La carrera de Ralf Gothóni, nacido en Finlandia, tiene varias características entre las que destacan las de solista de piano, músico de cámara y director de orquesta, que ha desarrollado por todo el mundo. A los 15 ya había debutado como solista de orquesta y en 1967 fue proclamado “debutante del año” en el Festival de Verano de Jyväskylä.

Ha recibido numerosas distinciones, incluido el Gilmore Artist Award en 1994, uno de los reconocimientos más importantes en música clásica, la Medalla Schubert del Ministro Austriaco de Cultura y la Orden de Pro Finlandia.

Ha tocado en prestigiosos festivales como el de Salzburgo, Berlín, Praga, Prades, Aldeburg, Edimburgo, La Roque de Antheron, Ravinia y Tanglewood, con orquestas como las sinfónicas de Chicago, Detroit y Toronto, las filarmónicas de Berlín y Varsovia y la English Chamber Orchestra, entre otras. Ha grabado cerca de 100 álbumes para distintos sellos como BIS, CPO, Decca, DGG, EMI y Ondine.

Desde el año 2000 a 2009 fue director principal de la English Chamber Orchestra, desde 2001 a 2006, director musical de la Northwestern Chamber Orchestra de Seattle y, en 2004, fue director invitado de la Deutsche Kammerakademie. Asimismo, es presidente artístico de la Academia de Música de Savonlinna. Ha ocupado el cargo de catedrático de la Academia Sibelius de Helsinki, Hochschule für Musik de Hamburgo y de la Hanns Eisler Hochschule en Berlín. En el año 2000 fue nombrado profesor visitante del Royal College of Music de Londres y, en 2010, de la Hochschule Detmold. Desde 2006 hasta 2013 fue Profesor y Jefe del Departamento Grupos con Piano del Instituto Internacional de Música de Cámara de Madrid.

Además de impartir clases magistrales por todo el mundo, ha sido miembro del profesorado en el Instituto Steans para Jóvenes Artistas de Ravinia, Chicago. En los últimos años ha sido invitado a formar parte de los más importantes concursos internacionales de piano como miembro del jurado.